

Министерство образования Республики Саха (Якутия)  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кырыкыйская основная общеобразовательная школа имени С.Е.Дадаскинова»  
678235 Верхневиллойский улус, село Кырыкый, ул. Советская 4, тел.: 8-41133-24126

Рассмотрена на заседании МО <i>Жуков</i> Протокол № <u>1</u> <i>«3» сентября</i> 2015г.	Согласована: Заместитель директора по УР <i>Егорова</i> /Егорова Ж.А./ <i>«07» сентября</i> 2015г.	Утверждено: Директор МБОУ «КООШ имени С.Е.Дадаскинова» <i>Николаев</i> /Николаев В.П./ <i>«06» сентября</i> 2015г.
--	---	--

**Рабочая программа  
внеаудиторной деятельности  
«Чтение с увлечением»  
4 класс  
2015-2016 учебный год**

Составитель:  
Егорова И.А., библиотекарь  
МБОУ «КООШ имени С.Е.Дадаскинова»

Кырыкый  
2015

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета	4
3. Описание места учебного предмета в учебном плане	5
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебной программы	5
5. Содержание учебного предмета	7
6. Учебно-тематическое планирование	8
7. Перечень учебно-тематического обеспечения	9
8. Планируемые результаты изучения учебного предмета	10
9. Календарно-тематическое планирование	15

## 1. Пояснительная записка

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников – задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

### **Цели и задачи:**

- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка;

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению «Чтение с увлечением» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферами ребенка. Занятия с детьми проводятся два раза в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители;

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих *литературно-педагогических принципов*:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу *методических принципов* положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы расширены и дополнены. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

**Тип программы:** тематическая, реализующая художественно-эстетическое направление внеурочной деятельности.

**Цель программы:** организация самостоятельного чтения младших школьников.

**Задачи:**

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;

- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

#### **Практическая значимость курса заключается в умении:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Программа «Чтение с увлечением» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. В соответствии с учебным планом МБОУ «КООШ имени С.Е.Дадаскинова» в 4 классах отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана на 34 часа внеаудиторной занятости. Курс «Чтение с увлечением» относится к общеинтеллектуальному направлению внеаудиторной деятельности.

### **4. Личностные, метапредметные результаты освоения учебной программы.**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

##### *У обучающегося будут сформированы:*

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;

##### *Обучающийся получит возможность для формирования:*

- устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- внутренней позиции школьника через освоение позиции читателя (слушателя) различных по жанру произведений;
- осознания значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;
- умения объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### *Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;

– оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;
- строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;
- осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач,

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах;

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС :

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- выбирать книги для самостоятельного внеклассного чтения, определяя предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге; вести читательский дневник;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Формы** организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие, форзац. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

**Режим занятий** обусловлен нормативно- правовой общеобразовательной базой, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста.

**Место проведения занятий** - в классной комнате во внеурочное время и в детской библиотеке.

## 5. Содержание учебного курса

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность. В первый раздел программы **«Все мы родом из детства» (10 ч.)** включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Раздел **«Моя малая Родина» (6 ч.)** знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

В третьем разделе, озаглавленном **«Мир удивительных путешествий и приключений» (11ч.)**, представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел **«Страна Фантазия» (7 ч.)**, состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышинный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

## 6. Учебно-тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>кол-во часов</b>
1.	Раздел 1. «Все мы родом из детства»	4
2.	Раздел 2. «Думают ли звери»	4
3.	Раздел 3. «Вверх ногами»	6
4.	Раздел 4. « Школьные годы чудесные...»	6
5.	Раздел 5. « Преданья старины глубокой»	3
6.	Раздел 6. « Обыкновенное чудо»	11



## 7. Перечень учебно-тематического обеспечения.

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

#### Материалы для учителя:

Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009

Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс21 век», 2007

Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

Узорова О.В. Тексты для проверки техники чтения М: АСТ Астрель, 2000

Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

#### Материалы для учащихся:

Чтение. Работа с текстом: 1-4 класс/ О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2011

### 2. Наглядные пособия:

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям.

### 3. Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор и экран.

### 8. Календарно-тематическое планирование.

№	Тема занятия	УУД	Виды деятельности	Дата по плану	Факт дата
<b>Раздел 1. «Все мы родом из детства» (4 ч.)</b>					
1.	Вводное занятие	<i>личностные:</i> проявление интереса к чтению книги.	Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	7.09	
2.	Подвиги моего детства. <i>Н. Гарин-Михайловский</i> «Детство Тёмы». Глава «Старый колодезь»	<i>регулятивные:</i> определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления; способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что еще неизвестно;	Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассмотрение фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь».	14.09	
3.	Наши самые близкие люди. <i>С.Г. Георгиев</i> «Ошейник», «Дедушка»		Беседа, характеристика главного героя. Творческое задание «Закончи рассказ». Выставка книг писателя.	21.09	
4.	Что такое счастье? <i>А.Г. Алексин</i> «Самый счастливый день».	<i>коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других; <i>познавательные:</i> ориентироваться в учебнике;	Выставка книг писателя. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Творческое задание. Читательский рейтинг.	28.09	
<b>Раздел 2.«Думают ли звери» (4 ч.)</b>					
5.	Думают ли звери? <i>А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный Стихи</i>	<i>Личностные:</i> проявление любознательности, интереса к литературному чтению; <i>регулятивные:</i> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;	Выставка книг о животных. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. Творческое задание «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.	05.10	
6.	Мы хозяева нашей земли. <i>В.П. Астафьев</i> «Белогрудка».	проговаривать	Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг. Сравнительная характеристика персонажей.	12.10	

		последовательность действий на уроке; учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; <b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;	Проблемные вопросы. Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций. Конкурс «Угадай-ка».	19.10	
7.	Друзья моего детства. <i>Г.А. Скребицкий</i> «Кот Иваныч»	<b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;	Защита творческих проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков.	26.10	
8.	Наши соседи по планете. <i>Ю.Д. Дмитриев</i> «Соседи по планете». <i>Энциклопедия.</i> «Таинственный ночной гость»	<b>познавательные:</b> знать о творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия;			
<b>Раздел 3. « Вверх ногами» (6 ч.)</b>					
9.	Все наоборот. <i>Тим Собакин Стихи.</i> <i>Савва Букин.</i> «Буква «Е».	<b>Личностные:</b> проявление любознательности, интереса к литературному чтению;	Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций. Литературные игры.	09.11	
10.	Веселые игры со словами. <i>Н. Матвеева, Б. Заходер, В. Хотомская Стихи</i>	<b>регулятивные:</b> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания.	16.11	
11.	Веселые игры со словами. <i>О. Григорьев, И. Иртеньев, И. Токмакова Стихи</i>	проговаривать последовательность действий на уроке; учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания.	23.11	
12.	Кто такие «пуськи бятые»? <i>Л. Петрушевская</i> «Пуськи бятые» <i>Лингвистическая сказка</i>	<b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;	Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Творческие и игровые задания.	30.11	
13.	Хохотальная путаница. <i>Ю.П. Мориц</i> Стихи	<b>познавательные:</b> знать о	Выставка книг. Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических	07.12	

		творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия;	иллюстраций.		
14.	Странные сказки о вещах. <b>М. Мацюрек</b> «Сюзанна и буковки», «О Катержинке и толстом красном свитере». <i>Сказки</i>		Выставка книг писателя. Просмотр мультфильма. Беседа. Поиск выразительных средств языка сказки. Творческие задания	14.12	
<b>Раздел 4. «Школьные годы чудесные...» (6 ч.)</b>				21.12	
15.	Трудно ли учиться в школе? <b>Л.И. Давыдычев.</b> «Жизнь Ивана Семенова»	<b>Личностные:</b> проявление любознательности, интереса к литературному чтению;	Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги.		
16.	Трудно ли учиться в школе? <b>Л.И. Давыдычев.</b> «Жизнь Ивана Семенова»	<b>регулятивные:</b> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать	Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Знарок русского языка». Инсценирование фрагмента повести.	11.01	
17.	Школьные рыцари. <b>В.К. Железников.</b> «История с азбукой»	последовательность действий на уроке; учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;	Выставка книг писателя. Рассказ о героях его книг. Комбинированное чтение. Характеристика героя. Творческие задания, работа в парах. Составление устного рассказа «Мой верный рыцарь».	18.01	
18.	Учитель-волшебник. <b>О. Пройслер.</b> «Маленькая Баба-Яга»	<b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера; <b>познавательные:</b> знать о	Выставка книг, рассказ о писателе. Конкурс на лучшего сказочника, литературная игра «Восстанови последовательность событий». Работа над образом героини по плану.	25.01	
19.	Поиграем в школу. <b>Э.Н. Успенский.</b> «Меховой интернат»	творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия;	Викторина по произведениям Успенского. Литературная игра о персонажах повести «Меховой интернат». Выставка детских рисунков.	01.02	
20.	Поиграем в школу. <b>Э.Н. Успенский.</b> «Меховой интернат»		Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Обсуждение главной идеи сказки.	08.02	
<b>Раздел 5. «Преданья старины глубокой» (3 ч.)</b>				15.02	
21.	Откуда мы родом? Мы – славяне.	<b>Личностные:</b>	Урок-путешествие во времени. Рассказ		

	<i>А.О. Ишимова.</i> «История России в рассказах для детей»	проявление любознательности, интереса к литературному чтению;	учителя о писательнице. Рассмотрение исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее.		
22.	Кто наши предки? Великие русские князья. «Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет»	<b>регулятивные:</b> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;	Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.	22.02	
23.	Героические страницы нашей истории. «Сказание о Мамаевом побоище»	учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; <b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера; <b>познавательные:</b> знать о творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия;	Выставка книг о Куликовской битве. Рассказ учителя о татаро-монгольском иге. Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи воинской повести.	29.02	
<b>Раздел 6. «Обыкновенное чудо» (11 ч.)</b>					
24.	Сказки для добрых сердец <i>Н.К. Абрамцева</i> «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима»	<b>Личностные:</b> проявление любознательности, интереса к литературному чтению; <b>регулятивные:</b> учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;	Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.	07.03	

		учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;			
25.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»		Просмотр м/фильма. Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Мальша и Карлсона».	14.03	
26.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»	<b>коммуникативные:</b> выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;	Выставка и защита детских рисунков. Игровое задание «Мой любимый герой».	21.03	
27.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»		Составление рассказа о герое по предложенному плану.	04.04	
28.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	<b>познавательные:</b> знать о творчестве поэтов и писателей;	Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр м/фильма. Выставка книг.	11.04	
29.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	литературоведческие понятия; – отличать художественные книги от научно-популярных;	Кроссворд для знатоков повести. Конкурс на лучшего рассказчика.	18.04	
30.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	– определять автора книги и ее название;	Характеристика главных героев	25.04	
31.	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	– определять содержание книги по иллюстрациям;	Игровые и занимательные задания. Обсуждение главной идеи сказки.	02.05	
32.	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	– участвовать в организации выставки книг в классе;	Игровые и занимательные задания. Обсуждение главной идеи сказки.	16.05	
33.	Сказки-несказки <i>В.Бианки</i> о природе «Тайна ночного леса»	– подбирать иллюстрации к литературному произведению;	Выставка книг. Конкурс рисунков о природе по произведениям автора. Краткий пересказ	23.05	
34.	Заключительное занятие	– создавать рисунки-иллюстрации к произведениям; – выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская конференция	30.05	

## 9. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

### К концу изучения предмета «Чтение с увлечением»

#### Предметные знания:

##### 1 уровень

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии.;
- знать названия книг, представленных на выставке.

##### 2 уровень

- знать литературные жанры повесть, роман;
- знать некоторые мифы, легенды, предания;
- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.

##### 3 уровень

- знать биографии авторов изучаемых произведений.

#### Предметные умения:

##### 1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- уметь восстанавливать последовательность событий., кратко и подробно пересказывать.

##### 2 уровень

- уметь работать над текстом с карандашом;
- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;
- уметь составлять рассказ от лица героя;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- пользоваться аппаратом книги.

##### 3 уровень

- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;
- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения.;
- выполнять сопоставительный анализ главных героев;
- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- уметь обобщать и делать выводы.